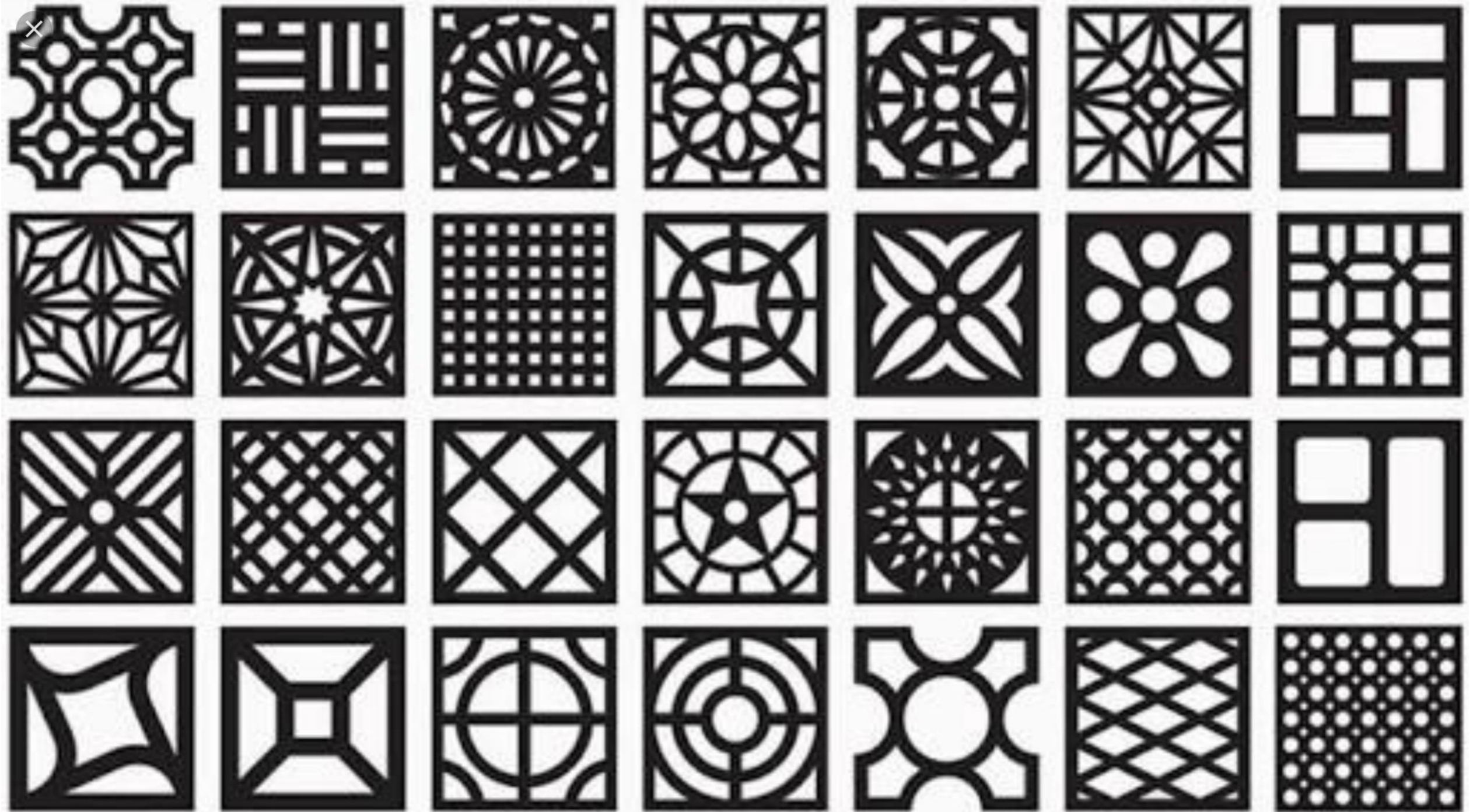




ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO





ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO



INTRODUÇÃO

A ATUAÇÃO DO ARQUITETO E URBANISTA ABRANGE ESCALAS DIVERSAS, E TEM PAPEL IMPORTANTE NA CRIAÇÃO DE PRODUTOS DA VIDA COTIDIANA.

A SÉRIE DE CONCURSOS **ARQUITETURA E PRODUTO**, INAUGURA UM ESPAÇO DE PRODUÇÃO CRIATIVA, ESTIMULANDO O ESTUDANTE NA CONSTRUÇÃO E NO APERFEIÇOAMENTO DE SEU PORTFÓLIO

OS TEMAS DE PEQUENA ESCALA, SINTETIZAM O TRABALHO PROFISSIONAL DE CRIAÇÃO, DETALHAMENTO, PRODUÇÃO E VIABILIDADE COMERCIAL



ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO



TEMA

A PROPOSTA DESTE CONCURSO É A CRIAÇÃO DE DUAS PEÇAS QUE PARTAM DE UM, ATÉ DOIS **ELEMENTOS VAZADOS** COMO **UNIDADE DE CRIAÇÃO**. OS ELEMENTOS VAZADOS DEVERÃO SER CRIADOS PELOS GRUPOS.

AS PEÇAS PODERÃO SOMAR-SE EM QUANTIDADES LIVRES E ARRANJADAS CONFORME DESEJO DE SEUS CRIADORES, PORÉM DEVERÃO CUMPRIR OBRIGATORIAMENTE **FUNÇÕES CLARAS** E DETERMINADAS PELOS GRUPOS.

AS PEÇAS CRIADAS DEVERÃO SER **AUTOPORTANTES**, ISTO É, ESTRUTURAREM-SE POR CONTA PRÓPRIA, E OS MATERIAIS DE COMPOSIÇÃO ESPECIFICADOS. O GRUPO DEVERÁ PROTOTIPAR UMA DAS DUAS PEÇAS CRIADAS COMO PARTE DA ENTREGA.

O CONCURSO É EXCLUSIVO AOS ESTUDANTES DE ARQUITETURA E URBANISMO DA BELAS ARTES DE TODOS OS SEMESTRES VIGENTES



ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO



REGRAS E FORMATOS

AS PROPOSTAS DEVERÃO SER APRESENTADAS EM UMA PRANCHA ÚNICA, EM FORMATO LIVRE, CONTENDO OS DESENHOS TÉCNICOS E IMAGENS DAS MESMAS CUMPRINDO AS FUNÇÕES PROPOSTAS, JUNTAMENTE COM O PROTÓTIPO DA PEÇA ESCOLHIDA.

O FORMATO DA PRANCHA É **ÚNICO**, ESPECIFICADO NO EDITAL, DEVENDO SER CUMPRIDO CORRETAMENTE EM SUAS MEDIDAS E INFORMAÇÕES. QUALQUER ALTERAÇÃO DETERMINARÁ A EXCLUSÃO DA EQUIPE DO CONCURSO. A PRANCHA DEVERÁ SER **RÍGIDA** PARA POSTERIOR EXPOSIÇÃO

A EQUIPE DEVERÁ ENTREGAR UMA DESCRIÇÃO DA CONCEPÇÃO DAS PEÇAS (DUAS LAUDAS NO MÁXIMO), EM UM ENVELOPE LACRADO A4, PAPEL CRAFT, COLADO ATRÁS DA PRANCHA A1.

TANTO A PRANCHA, QUANTO O ENVELOPE, DEVERÃO CONTER **APENAS** O NÚMERO DA EQUIPE COMO IDENTIFICAÇÃO.

ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO

REGRAS E FORMATOS

Contorno de Margem = 2,0 cm

Área destinada a apresentação

Contorno de Margem = 2,0 cm

ARQUITETURA E PRODUTO #3 - ELEMENTO VAZADO

XXXX



ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO



CALENDÁRIO

16/04 - LANÇAMENTO DO CONCURSO

24/04 - PRAZO FINAL PARA INSCRIÇÃO DAS EQUIPES

26/04 - PALESTRA ARQUITETA LYGIA ROCCO SOBRE O ELEMENTO VAZADO NA ARQUITETURA ISLÂMICA

08/05 - PRAZO FINAL PARA ENTREGA DA PRANCHA IMPRESSA, DO PROTÓTIPO E DO ENVELOPE COM A DESCRIÇÃO DA CONCEPÇÃO DAS PEÇAS

09/05 - AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DAS **3 MELHORES PROPOSTAS**, COMPONDO VENCEDOR, E DUAS MENÇÕES HONROSAS

Até 13/05 - DIVULGAÇÃO DOS VENCEDORES E MENÇÕES, PREMIAÇÃO E EXPOSIÇÃO DOS TRABALHOS



ARQUITETURA E PRODUTO #3

ELEMENTO VAZADO



INSCRIÇÕES

AS INSCRIÇÕES DEVERÃO SER FEITAS POR **E-MAIL**, ENVIADO POR UM DOS INTEGRANTES DO GRUPO, QUE RECEBERÁ A CONFIRMAÇÃO DA INSCRIÇÃO E UM **NÚMERO DE IDENTIFICAÇÃO** QUE SERÁ COLOCADO NA PRANCHA E NO ENVELOPE.

E-MAIL PARA INSCRIÇÃO: arquiteturaurbanismo@belasartes.br

COMPOSIÇÃO DOS GRUPOS: **1 A 3 ALUNOS**

APÓS A CONFIRMAÇÃO DAS INSCRIÇÕES, HAVERÁ UM ESCLARECIMENTO QUANTO AS REGRAS DO EDITAL, JUNTAMENTE COM A PALESTRA SOBRE ARQUITETURA ISLÂMICA QUE OCORRERÁ DIA 26/04