

BELAS
ARTES



**Comissão Própria de
Avaliação (CPA)
15/10/2021**

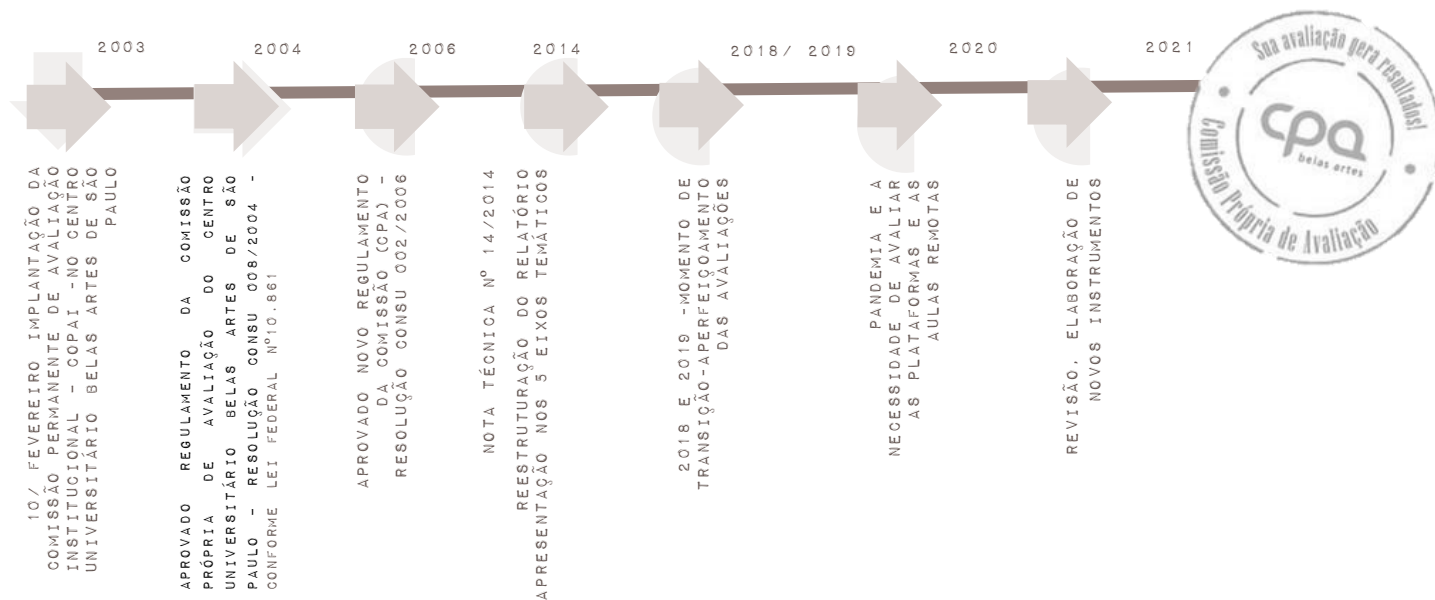




Histórico da CPA Belas Artes

LINHA DO TEMPO

APERFEIÇOAMENTO DAS AVALIAÇÕES



O aprofundamento das pesquisas como ferramentas, de modo a dar sequência ao processo contínuo de avaliação em todas as instâncias da instituição.



Ao longo de 2004 a 2021, a CPA gerou 18 (dezoito) relatórios de Avaliação Institucional, sendo os mesmos encaminhados à reitoria e as áreas estratégicas e de operação para análise e execução.



Belas Artes promove pesquisa de Comissão Própria de Avaliação

Objetivo da CPA é orientar a avaliação do ensino, pesquisa, gestão e infraestrutura da instituição

Publicado em 01/10/2018



A Belas Artes disponibiliza nesta segunda-feira (1) para todos os alunos de Graduação e Pós-graduação, além de professores e funcionários, a Pesquisa CPA – Comissão Própria de Avaliação, questionário que orienta a avaliação



REITORIA

Resolução CONSU n.º 02/2003

Cria, "ad referendum" do CONSU na estrutura do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, a Comissão Permanente de Avaliação Institucional.

O MAGNÍFICO REITOR DO CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO, no uso das suas atribuições estatutárias, em continuidade ao que estabeleceu a Portaria de Designação nº 07/01 de 16/02/2001 da Diretoria Geral da Faculdade de Belas Artes de São Paulo e em cumprimento ao que estabelece a legislação educacional em vigor, que trata da estrutura organizacional dos Centros Universitários,

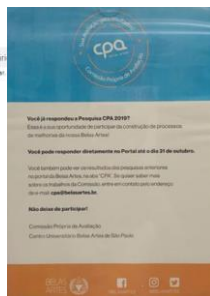
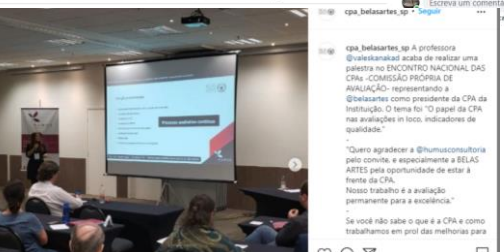
RESOLVE:

Art.1º Criar na estrutura do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, a Comissão Permanente de Avaliação Institucional.

§ 1.º - O funcionamento da Comissão Permanente de Avaliação Institucional será regido por regulamento próprio, devidamente aprovado nos termos e na forma Estatutária e Regimental deste Centro Universitário e em pleno respeito à legislação educacional



Você conhece a CPA? A Comissão Própria de Avaliação é composta por representantes da comunidade Universitária e visa analisar quais...



HISTÓRICO DA CPA

VISÃO SISTEMICA DA AVALIAÇÃO NA IES



O Centro Universitário Belas Artes de São Paulo
sempre esteve preocupado com a
qualidade de seus serviços no
Ensino Superior Brasileiro.

Por tal motivo, desde o seu nascimento, investe na
avaliação institucional, criando mecanismos que possam
subsidiar as suas práticas pedagógicas e de gestão.

Tais objetivos ajudam a IES a se
posicionar e ser reconhecida como
uma instituição criativa e
inovadora em seu mercado de
atuação.

HISTÓRICO DA CPA

A AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL NO CENTRO UNIVERSITÁRIO BELAS ARTES DE SÃO PAULO TEVE INÍCIO ANTES DA IMPLANTAÇÃO DA LEI Nº 10.861 DE 14 DE ABRIL EM 2004. E COM A IMPLANTAÇÃO DA LEI, O APRIMORAMENTO DAS METODOLOGIAS FORAM DISCUTIDAS, E SÃO REVISADAS DE ACORDO COM OS INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO, COM AS NOTAS TÉCNICAS E COM OS OFÍCIOS CIRCULARES.



CPA em tempos de COVID

Um ano em que todos fomos desafiados a acelerar os processos de inovação na EDUCAÇÃO.

Em uma análise breve, pode-se constatar que a nossa Instituição foi assertiva em suas tomadas de decisão.

Capitaneados pela Reitoria, Superintendência Acadêmica, Diretorias, e auxiliados pela pró-reitorias, áreas administrativas e ainda gestores de cursos, **consolidaram uma série de resoluções que resultaram em um ano acadêmico excepcional diante de tal situação.**

**FISICAMENTE DISTANTES,
CRIATIVAMENTE CONECTADOS!**

2020



Instrumentos de avaliação foram inseridas questões que pudessem trazer resultados coerentes com os questionamentos necessários para os desafios atuais.

Avaliação das Plataformas utilizadas/tecnologias implantadas para que pudessemos continuar com as atividades ininterruptas.

Qualidade do Ensino Remoto.



Análise dos Dados

01 Curso	02 Professor	03 Aluno
Oportunidades oferecidas pelo curso e atuação dos coordenadores	Desempenho, plano de ensino e atendimento aos alunos	Dedicação ao curso, percepção das notas e aulas síncronas



Oportunidades para superar as dificuldades relacionadas ao processo de formação

CURSO	1	2	3	4	5	6
ARQUITETURA E URBANISMO	9,8%	7,4%	15,7%	21,4%	17,2%	28,0%
ARTES VISUAIS	14,0%	14,0%	14,0%	22,0%	22,0%	12,2%
DESEIGN DE ANIMAÇÃO	8,0%	8,0%	23,5%	23,5%	20,0%	16,7%
DESIGN DE INTERIORES	0,0%	17,9%	10,3%	23,1%	25,0%	22,8%
DESIGN DE MODA	8,3%	8,0%	13,3%	30,7%	25,3%	13,3%
DESIGN DE PRODUTO	8,0%	20,0%	12,0%	32,0%	16,0%	12,0%
DESIGN GRÁFICO	2,3%	11,4%	15,9%	30,7%	23,9%	15,9%
PRODUÇÃO FONOGRÁFICA	0,0%	4,5%	4,5%	88,9%	2,2%	9,7%
PUBLICIDADE E PROPAGANDA	6,1%	14,3%	17,3%	26,5%	23,5%	12,2%
RÁDIO E TV	13,0%	13,0%	0,0%	36,8%	36,8%	0,0%
RELAÇÕES INTERNACIONAIS	6,7%	7,0%	11,0%	18,0%	34,0%	23,3%
RELAÇÕES PÚBLICAS	5,0%	10,0%	15,0%	30,0%	20,0%	15,0%
Total Geral	7,23%	10,23%	16,50%	28,23%	22,64%	16,53%

Aprendizado nas aulas Síncronas

CURSO	Igual ao presencial	Melhor do que o presencial	Pior do que o presencial
ARQUITETURA E URBANISMO	2,00%	12,7%	61,3%
ARTES VISUAIS	14,6%	9,8%	75,6%
DESEIGN DE ANIMAÇÃO	17,5%	2,5%	79,4%
DESIGN DE INTERIORES	48,7%	2,6%	48,7%
DESIGN DE MODA	34,7%	8,0%	57,3%
DESIGN DE PRODUTO	36,0%	16,0%	48,0%
DESIGN GRÁFICO	29,5%	6,8%	63,6%
PRODUÇÃO FONOGRÁFICA	13,6%	13,6%	72,7%
PUBLICIDADE E PROPAGANDA	33,3%	9,2%	57,1%
RÁDIO E TV	27,3%	0,0%	72,7%
RELAÇÕES INTERNACIONAIS	34,9%	9,3%	55,8%
RELAÇÕES PÚBLICAS	40,0%	17,5%	42,5%
Total Geral	29,82%	9,71%	60,47%



A modern library interior with high ceilings, exposed wooden beams, and long linear lights. On the left, tall black bookshelves are filled with books. In the foreground and middle ground, there are round wooden tables with red mesh chairs. In the background, there are grey armchairs and a wall with several framed certificates or posters. The overall atmosphere is bright and contemporary.

Novos instrumentos de Avaliação 2021

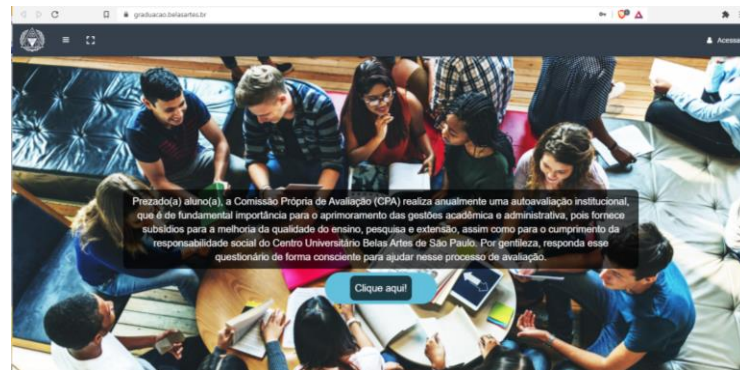
2021



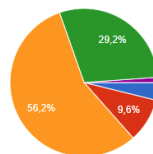
Desde a implantação do programa de avaliação institucional, a CPA aprimora os instrumentos específicos e constantemente propõe às áreas estratégicas e operacionais, sugestões de melhorias sendo estas, enviadas por meio de relatórios específicos.

CALENDÁRIO ESCOLAR DE GRADUAÇÃO 2021.2 • CORPO DISCENTE E DOCENTE

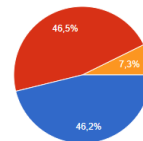
	DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
OUTUBRO							
NOVEMBRO							



13. As relações professor-estudante estimulam o estudo e a aprendizagem
260 respostas



Modalidade de Ensino escolhido para o semestre 2021/2
260 respostas



PESQUISA outubro/novembro

2021



CPA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO

BELAS ARTES

CPA | Docentes | Belas Artes

Prezado (a) Professor (a),

Avaliações são importantes durante todo o processo de trabalho para que possamos identificar oportunidades de melhoria e ao mesmo tempo identificar nossas expertises. Nesse sentido, a autoavaliação é prática reflexiva que deve permear não apenas nossa atuação como educadores, mas também como pessoas.

Os objetivos da autoavaliação da prática docente na Belas Artes incluem:

- a) ajuste pedagógico, com a regulação do processo ensino-aprendizagem;
- b) controle da qualidade durante todo o processo;
- c) melhoria do processo pedagógico;
- d) planejamento da ação pedagógica. Para auxiliá-lo neste processo de sistematização da autoavaliação, organizamos o roteiro abaixo para que você possa preenchê-lo.

Para tanto, avalie seu desempenho em cada tópico, atribuindo uma nota de 1 a 10, sendo 1 desempenho ruim e 10 desempenho ótimo. Utilize não se aplica (N/A) para tópicos não pertinentes à sua modalidade de ensino.

profavaleskanakad@gmail.com (não compartilhado)
[Alternar conta](#)

*Obrigatório



CPA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO

BELAS ARTES

CPA | Coordenadores de Curso | Belas Artes

Prezado(a) Coordenador(a)

Avaliações são importantes durante todo o processo de trabalho para que possamos identificar oportunidades de melhoria e ao mesmo tempo identificar nossas expertises. Nesse sentido, a autoavaliação é prática reflexiva que deve permear não apenas nossa atuação como educadores ou gestores, mas também como pessoas.

Os objetivos da autoavaliação da atuação como coordenadores na Belas Artes incluem:

- a) ajustes pedagógicos;
- b) controle da qualidade durante todo o processo;
- c) melhoria do processo de atendimento aos docentes e discentes;
- d) planejamento da ação pedagógica.

Para auxiliá-los(as) neste processo de sistematização da autoavaliação, organizamos o roteiro abaixo para que você possa preenchê-lo. Para tanto, avalie seu desempenho em cada tópico, atribuindo uma nota de 1 a 10, sendo 1 desempenho ruim e 10 desempenho ótimo.

CPA COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO

BELAS ARTES

Seção 1 de 7

PESQUISA DISCENTE - CPA 2021

Prezado(a) aluno(a), a Comissão Própria de Avaliação (CPA) realiza anualmente uma autoavaliação institucional, que é de fundamental importância para o aprimoramento das gestões acadêmica e administrativa, pois fornece subsídios para a melhoria da qualidade do ensino, pesquisa e extensão, assim como para o cumprimento da responsabilidade social do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo.

Por gentileza, responda esse questionário de forma consciente para ajudar nesse processo de avaliação.

Curso

☒ Múltipla escolha

Considerações

A cada ano, o projeto de avaliação institucional vem sendo consolidado, o que torna os instrumentos de avaliação ainda mais assertivos.

AÇÕES DE MELHORIA CONTÍNUA FORAM AO LONGO DOS 17 ANOS INSTAURADAS EM CADA CURSO OFERECIDO PELA IES NOS MAIS VARIADOS NÍVEIS. GRADUAÇÃO, PÓS-GRADUAÇÃO, CURSOS LIVRES E HOJE, TODOS OS ENVOLVIDOS, BEM COMO O ÓRGÃO MEDIDOR (MEC) TÊM OBSERVADO A EVOLUÇÃO DOS CURSOS OFERECIDOS PELA IES POR INTERMÉDIO DAS VISITAS IN LOCO, BEM COMO, A ANÁLISE DA CONSTRUÇÃO, DESENVOLVIMENTO E EXECUÇÃO DOS PROJETOS PEDAGÓGICOS DOS CURSOS (PPC).



CPA: um sonho pode se tornar realidade
29/06/2021 - 1h 00min

Blog da Reitoria nº 494 de 21 de junho de 2021
Por Prof. Paulo Cardim

O Programa de Avaliação Institucional das Universidades Brasileiras (Pavai), instituído em 1996, por ato do ministro da Educação, foi a primeira iniciativa do Ministério para iniciar um processo de avaliação institucional e de cursos superiores, sob o slogan "O Sonho que se TRANSFORMA em REALIDADE". Depois, na introdução, que "A avaliação institucional das Universidades é um tema em discussão no Brasil, há alguns anos. Reconhecido como uma necessidade por todos os setores envolvidos com a vida universitária (alunos, docentes, discentes, sindicatos e governo), encontros, eventos, uma grande resistência por parte das Instituições de Ensino Superior. No plano do discurso, a avaliação era uma questão consensual. Não, contudo, a sua operacionalização embasou nos temores da comunidade universitária de que este processo pudesse ser utilizado pelo Governo para desencadear mecanismos de

BUSCA

CATEGORIAS

- GRADUAÇÃO
- PÓS-GRADUAÇÃO
- MESTRADO E DOUTORADO
- CURSOS LIVRES



TODOS OS TRABALHOS DESENVOLVIDOS PELA CPA POSSUEM METODOLOGIA PRÓPRIA APRESENTADA AOS MEMBROS DA CPA E AOS GESTORES, NA QUAL SE BUSCA A TRANSPARÊNCIA NECESSÁRIA EM PROL DOS RESULTADOS VERDADEIROS E CONDIZENTES COM A REALIDADE DA INSTITUIÇÃO.



OS INDICADORES DE AVALIAÇÃO OBTIDOS PELO ÓRGÃO REGULADOR (MEC) INDICAM CRESCIMENTO ORGÂNICO E SUSTENTÁVEL E, A CADA AVALIAÇÃO, A CPA SE REÚNE COM DIRIGENTES, COORDENADORES, PROFESSORES E ALUNOS PARA OS DEVIDOS APONTAMENTOS E DISCUSSÕES SOBRE OS PONTOS FORTES E OS PONTOS A SEREM MELHORADOS.



Acredita-se que a CPA cumpre o seu papel dentro da gestão estratégica, analisando in loco todos os serviços prestados pela instituição, dialogando com os mantenedores e exercendo a sua missão institucional que é: sinalizar frente aos indicadores adotados, os pontos fortes, as fragilidades, bem como as oportunidades e as melhorias contínuas frente aos públicos de interesse.



Todos os resultados obtidos nas pesquisas realizadas foram (e têm sido) oficialmente divulgados para os públicos interessados (Reitoria, Superintendência, Pró-Reitorias, Diretorias, Coordenadores de Curso, Professores, Colaboradores e Alunos), por meio de documentos, reuniões presenciais e divulgação por meio de cartazes em gestão a vista por todas as instalações principais da instituição.

Esta comissão percebe o processo de auto avaliação como uma construção da consciência dos atores institucionais, mas nos dá a oportunidade de atender às exigências legais que visam assegurar a qualidade acadêmica e social da educação superior brasileira. A avaliação interna constitui o instrumental necessário para que a IES mantenha alinhado os seus objetivos relacionados ao Ensino, a Extensão e a Pesquisa com as atividades que acontecem no cotidiano acadêmico.



Em nome de todos os componentes desta CPA, assevero que esta comissão desenvolve seu trabalho a afim trazer resultados importantes para as tomadas de decisão e ações estratégicas na instituição, pautada em pesquisa e dados contundentes.