

A Revista Belas Artes chega ao nº10 trazendo diversas discussões sobre comunicação e espaços públicos, assuntos que estão presente no dia a dia da academia e dos cidadãos brasileiros.

Em **As práticas de trabalho dos negros: ocultação concernente** a autora faz uma análise das práticas de trabalhos e qual o seu sentido para os trabalhadores brasileiros, levando em consideração a diversidade racial na sociedade. **Comunicação e**

alfabetização: A mediação no processo educativo de alfabetização (não formal)

com deficientes intelectuais – A perspectiva histórico-cultural convida o leitor a conhecer uma proposta interventiva no âmbito da educação não formal, com aderência da inclusão, que foi desenvolvida através de um projeto de iniciação científica do Centro Universitário Belas Artes de São Paulo, por duas estudantes do curso de Comunicação Social. O projeto mostra os desafios de iniciar a alfabetização com grupo de deficientes intelectuais.

Conjunto habitacional José Bonifácio em Itaquera mostra a realidade das moradias e dos moradores do Conjunto habitacional José Bonifácio em Itaquera, apresentando a trajetória de implantação do conjunto, a produção habitacional, além de mostrar a relação dos becos formados entre os muros para separar os edifícios do conjunto habitacional. Já em **Espaços livres públicos: as calçadas** a autora pesquisa sobre a importância das calçadas nos espaços públicos, como sustentam a circulação dos pedestres e como elas devem atender às expectativas do desenho urbano.

Negociações internacionais no âmbito da União Europeia – Estudo de caso do

TARGET2 Securities destaca o processo de integração financeira na União Europeia e fa

z um estudo de caso sobre a TARGET2 e a sua integração financeira no mercado acionário. Por fim, **Parques lineares: mesma temática, novos programas** convida o leitor a uma apresentação de conceitos sobre o surgimento dos parques lineares no cenário urbano, apresentando o trabalho do arquiteto Frederick Law Olmsted e o trabalho de Saturnino de Brito, além de mostrar a relação dos cenários urbanos e alguns ajustes que podem ser feitos para construir uma paisagem urbana que respeite as preocupações ambientais.

Cidades e habitação são os destaques deste número!

Boas leituras!