

ARTE E/ NO/ DO ANTROPOCENO MUDANÇAS CLIMÁTICAS: ARTE COMO REFLEXO

OLIVEIRA, Henrique

RESUMO

O presente artigo dedica-se a analisar a relação entre arte e natureza nesta nova era geológica, denominada Antropoceno, que progressivamente vem adquirindo e acumulando uma extensa literatura. Diante disso, verificam-se novos papéis desempenhados pela arte, a qual passa a imaginar e reinventar novas formas de viver e habitar o espaço enquanto, paralelamente, discussões políticas e ecológicas procuram entender como se adaptar aos impactos das ações humanas. As Mudanças Climáticas ocasionam eventos meteorológicos extremos, que apesar das tentativas em serem amenizados e evitados, geram consequências diárias que influenciam o nosso cotidiano e exigem, de fato, ações significativas e transformadoras. Assim, esse estudo busca destacar problematizações feitas através da arte sobre a temática ambiental no contemporâneo: por sua vantagem em questionar, a arte se torna, dessa maneira, nada e tudo ao mesmo tempo.

PALAVRAS-CHAVE: Arte; Natureza; Antropoceno; Mudanças Climáticas.