

# **AUDIOVISUAL E O CONSUMO DE CARNE: Como os documentários causam impacto social**

SPERANDIO, Giulia

## **RESUMO**

Esse artigo apresenta um trabalho teórico que analisa o documentário focado na sustentabilidade como forma de impacto social, inter-relacionando com a pauta do consumo de carne. Para isso, busquei fortes referências dos pensamentos da escritora eco feminista Carol J. Adams, do documentarista Kip Andersen, e estudiosos e pesquisadores sobre documentário, Bill Nichols e Luiz Carlos Lucena.

**PALAVRAS-CHAVE:** Vegetarianismo; Audiovisual; Sustentabilidade; Documentários; Estilo de vida.