

# **MÚSICA NA NATUREZA x MÚSICA NA SOCIEDADE A percepção dos fenômenos musicais e da harmonia, em contraste com os princípios naturais presentes na Série Harmônica**

BOTELHO, Vitor de Siqueira; DE SOUZA, Kleber Mazziero;

## **RESUMO**

A Série Harmônica é um fenômeno físico natural responsável pela organização da maioria dos sistemas musicais como conhecemos. Os intervalos musicais que formam as escalas musicais e relações de consonância e dissonância determinadas através ordem dos harmônicos estão contidos nela. A partir da percepção intervalar, verificamos se um grupo de 140 participantes percebem essas relações de acordo com o que é estabelecido pela natureza através da Série Harmônica. Os participantes foram organizados em grupos de faixa etária e formação musical e classificaram os 12 intervalos da escala cromática, tocados primeiro harmonicamente e depois melodicamente. A percepção dos intervalos tocados harmonicamente se mostrou muito próxima à esperada de acordo com os princípios físicos da natureza. Na percepção melódica dos intervalos observaram-se duas grandes oposições, relacionadas aos intervalos de sexta menor e segunda maior.

**PALAVRAS-CHAVE:** Série Harmônica; Percepção dos Intervalos Musicais; Música na Natureza