

A ARTE DA CERÂMICA NO CONTEXTO DA PRODUÇÃO CULTURAL

SANTOS, Bianca

RESUMO

O objetivo do projeto é o estudo da cerâmica como suporte artístico e seus elementos no campo da produção cultural, o referencial teórico se fundamenta em pesquisa bibliográfica e pesquisa de campo, os métodos utilizados propiciaram observar todos experimentos sobre o tema, a conclusão foi um processo repleto de arte e cultura.