

O PANORAMA CULTURAL E ARTÍSTICO EM CIDADES DO INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO

OLIVEIRA, Graziela P

RESUMO

O presente artigo elabora estudos sobre os equipamentos culturais presentes em três cidades do interior paulista. Por meio de pesquisa bibliográfica e documental, os equipamentos e programas culturais das cidades de Franca, Araraquara e Jacareí foram pesquisados, com recorte de estudo de campo no município de Franca. O objetivo da pesquisa foi levantar e entender a oferta pública cultural entre os municípios selecionados. Não obstante, por meio de avaliação da Lei Orçamentária Anual (LOA) de cada uma destas cidades, procurou-se estabelecer parâmetros referentes à priorização da arte e cultura. Após a análise desses indicadores, foram percebidas regiões em que a presença de equipamentos culturais é grande, mas com aporte de melhoria em relação à manutenção e quantidade dos equipamentos culturais existentes. Para além disso, o acesso à informação é passível de melhorias. A pesquisa apresenta informações acerca do acesso à cultura e oferece *feedback* aos gestores municipais, artistas e munícipes, para além de oferecer caminho metodológico para novas ações de investigação em outras localidades.

PALAVRAS-CHAVE: Cultura. Gestão cultural. Democratização da arte. Arte no interior paulista.