

TEMPO E RESTAURO:

Tecendo a História da Arte

GARCIA, Sarah Gonçalves

Orientadora: Prof^ª Marilúcia Bottalo

RESUMO

Este artigo trata sobre a relação entre Tempo e Restauro de acordo com estudos filosóficos, utilizando noções de Tempo a partir de alguns estudiosos como Gaston Bachelard e Henri Bergson, além de fazer um percurso entre os teóricos da Restauração, Conservação e Conservação Preventiva, tais como Cesare Brandi e Salvador Muñoz, até chegarmos na Teoria Contemporânea da Restauração. Ademais, cabe ressaltar como os aspectos referentes aos conceitos de Tempo, Memória e Teorias do Restauro propostas ao longo dos séculos têm se entrelaçado e influenciado na história da arte.

PALAVRAS-CHAVE: Conservação; Conservação Preventiva; Restauração; Restauro; Tempo