

# ANIMACENTRO

Projeto Integrador Multidisciplinar e Extensionista (PIME)

Design de Animação

Turma: DA.M1.N.B

Curador: Professor Leandro Wendel Martins

Estudantes autores:

Alexandro Oliveira dos Santos Lima

Beatriz Tenório Inácio Sérgio

Daniel de Paula Silva

Daniel Nicolucci Ferreira

Felipe Palmitesta Pinfildi

Gabriel Muniz Ferreira

Geovanna Saium Teoi

Giovanna Vitória Barros de Melo

Igor Costa Pereira

Juliana Alves Campos Corrêa Gama

Lavinia Rodrigues Vieira

Leandro Braga de Mello

Mariana Barboza Modesto Santos

Nicodemus Soifer Rozenbaum

Nicolas Souza Santana Batista

Nicole Catarine Carvalho de Souza

Pedro Silva Lopes

Rafaela Araújo Apolônio Silva

Sophia Campos Babo Vieira

Thailise Alves de Souza



Banner Art by Pedro Silva Lopes

Este projeto teve por objetivo materializar filmes de animação 2D em pencil test envolvendo a temática “Centro velho de São Paulo” de caráter extensionista para o primeiro semestre do curso de Design de Animação do Centro Universitário Belas Artes. Os estudantes do primeiro semestre do ano letivo de 2023 engajaram na construção de narrativas que apresentam e valorizam o centro histórico da Cidade de São Paulo para crianças entre quatro e seis anos de idade. Foram produzidos filmes e artigos sobre personagens do universo infantil que habitam de maneira significativa equipamentos históricos e possibilitam reverberar em ações culturais de inúmeras frentes: escola, família e instituições sociais de natureza educativa e cultural. Contudo, convidamos aos leitores para imersão nas animações e relatórios/artigos produzidos no projeto (acesso via QR Code).



PADLET



METAVERSO