

Democratização da informação e incentivo à curiosidade acerca dos espaços presentes no centro da cidade de São Paulo



BELAS
ARTES

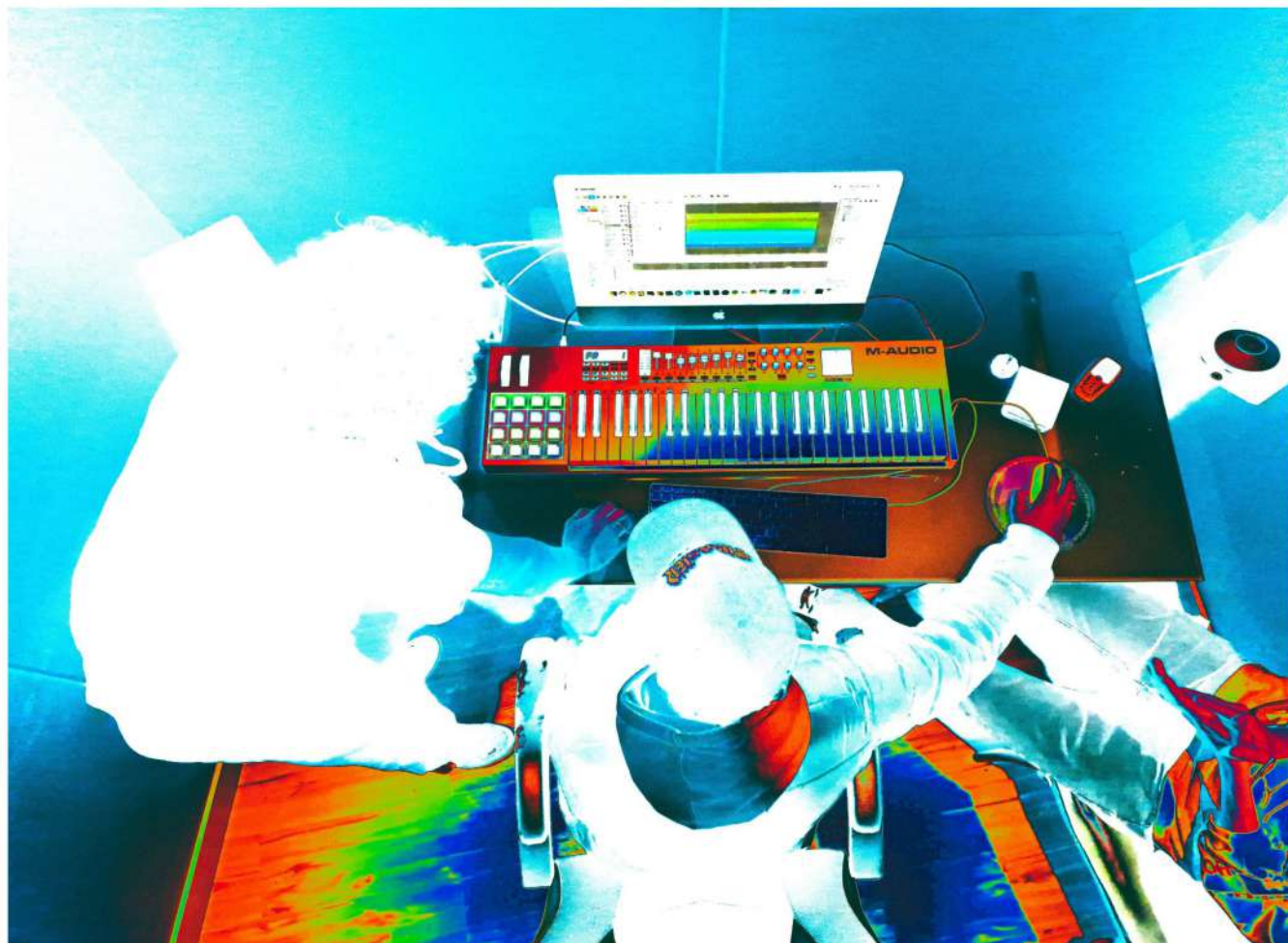


Justificativa do Projeto (problema a ser resolvido)

Devido a falta de eventos gratuitos de música eletrônica na Galeria do Rock do Centro de São Paulo, o PIME do 1º Módulo do curso de Música, Tecnologia e Inovação com o grupo Badaha sugere um festival para trazer cultura e diversão para os moradores da região central.

Descrição do Projeto

A Música Eletrônica como ferramenta transformadora na vida dos moradores do Centro de São Paulo. A banda Badaha se propõe junto com os grupos da classe e outros módulos a fazer um festival anual com cachês, infraestrutura e divulgação.



Design do pôster: Prof. Vitor Fernandes | Logo PIME: Ryan Freitas Souza

MÚSICA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO - TPF.20232.M1.M.A (PIME 2023/2)

PROFESSOR TUTOR

Prof. Ms. Eric Marke

ALUNOS

Emily Pierucci, Fábio Sáfiadi, Gabriel Reynaud, Guilherme Wiggers, Henrique Augusto, Luiz Antônio e Matheus Konig

CAMPUS

Vila Mariana - Rua Doutor Álvaro Alvim, 90

